



MUERTE EN VALENCIA

Última ficha de estudio : EL DESENLACE

COMPRENSIÓN.

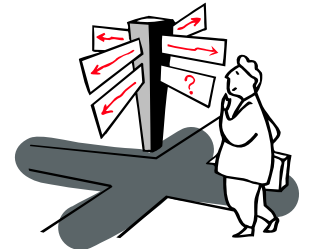
I. Investigación : Aquí tienes títulos de varios momentos del fragmento. Apunta a qué momentos corresponden y ponlos en el orden cronológico.

Título	Momento en el fragmento	Orden cronológico
Avería		Nº
Acusación y confesión		Nº
Desenlace amoroso		Nº
Una visita		Nº
Intervención y detención		Nº
Amenazado de muerte		Nº

⇒ Apoyándote en esta sucesión de momentos, ¿Cómo te parece la resolución del enigma ?
Es un desenlace muy r..... : todas las acciones se desarrollan r..... .

II. ;Confusión! Con tanta agitación, las letras de 8 palabras se han mezclado. Ponlas en el buen orden y luego resume lo que pasó utilizando esas palabras.

- h e o c c :
- l i o p a i c :
- ó m a t :
- d o n a m o e r a :
- o t l a i s p :
- v o i o n :
- z ó a n a m e :
- i n d e d o t e :



⇒

III. Utilizando esta lista de adjetivos (¡o otros que conoces!) califica a cada personaje.

Agradecido / tonto / acusador / contento / malo / eficaz / listo / sorprendido / astuto / estúpido / enamorado / ciego / amenazador / aliviado / determinado

Pepe (en la 1era parte):

Pepe (al final) :

Torres (en casa y en el coche) :

Belén (en el coche) :

Belén (al final) :

Morales :

IV. ¡Vamos a resumir!

Aquí el detective y su novia

El criminal

La policía

⇒ Podemos afirmar que este desenlace esya que cada personaje desempeña un papel Aquí es un típico final feliz « el malo detenido y el héroe enamorado ».



V. ¡Guiño ! Cuando Belén dice « Elemental, Pepe. » :¿En qué te hace pensar ?



TÂCHE FINALE.

- a) Vais a desempeñar la escena desde « Belén, vamos a dar un paseo » hasta « es un detective bastante bueno ».
Un alumno hará de Pepe, otro de Torres, otro de Belén y por fin otro de Morales.
Como siempre, tendréis que actuar con tonos y gestos adecuados.



- b) Luego tendréis que sacar fotos para realizar una foto novela de este desenlace. Tendréis que elegir 5 fotos reveladoras de los momentos importantes de este último extracto. (la llegada de Pepe en casa de Torres ; la amenaza de muerte ; la avería del coche ; la detención y el desenlace feliz).

En cada foto, tendréis que adoptar posturas y gestos adecuados y tendréis que incluir globos y subtítulos (reformulados, sin citación del texto) para ilustrar la historia.